Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
1	T.I. CHICHINETTE & C°	
2	T.I. Production GAUMONT Série PAX D'après le roman de Pierre GUSTOT Réalisation de M. H.DESFONTAINES.	
3	T.I. Chichinette (Melle Blanche MONTEL)	
4	T.I. Chez M. Bertin, l'existence n'est pas beaucoup plus gaie.	
5	"C'est bientôt fini, ce tapage ?	
6	T.I. Monsieur BERTIN.	
7	T.I. C'est l'heure des livraisons.	
8	"Celui-ci pour Mme Dambricourt..... Celui-là pour Mme Pétronille, au Pétronille's Bar, rue Royale.	
9	T.I. La Générale de Maufrignon-Lancourt (Mme GRUMBACH).	
10	T.I. Lettre.- Chère grand'mère Mon existence inutile me pèse... j'ai fort envie de voir du pays. J'ai un désir fou de connaitre l'Espagne. Si votre générosité pouvait encore une fois m'accorder quelques subsides nécessaires, je.....	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
11	"-Mon petit-fils sera là dans quelques instant, faites préparer le thé.	
12	T.I. Monsieur le Comte Philippe de Grailles (M. Jean DEVALDE).	
12 Bis	"C'est entendu, va faire ce voyage en Espagne. Pendant ce temps-là, au moins, tu seras loin des cercles.	
13	T.I. Au Pétronille's Bar.	
14	T.I. ...se réunissent chaque jour...	
15	...Maurice de Béridie, dont le surnom "Prince Carton", dit assez la tendresse pour la dame de pique... (M. LORRAIN)	
16	Le notaire Groseiller... (M. MONDOS)	
17	L'architecte Perdran... (M. OLIVIER)	
18	Deux personnages sans occupations ni soucis...	
19	Et Philippe de Grailles.	
20	"-Mes enfants, il y a du neuf, je vais vous quitter : je pars pour l'Espagne...	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
21	T.T. Le cadeau de grand'mère.	
22	"-On te connait : tu vas manger ton argent ici et tu resteras...	
23	"Tu as compris...le train de six heures demain matin...et que je sois seul dans mon compartiment.	
24	"Ne pas partir, ne pas quitter un peu tout cela... mais j'en suis écoeuré ! regardez-donc...	
25	T.I. "Tenez, voilá une pauvre gosse qui entre dans la vie.. quéest-ce que l'avenir peut bien lui réserver ?...	
26	"Mademoiselle, nous sommes ici quelques braves garçons: voulez-vous nous faire le plaisir de venir prendre une coupe de champagne avec nous ?...	
27	T.I. (Manuscrit) Entre les soussignés, une société en commandite est constituée pour la durée d'un an; afin que Mademoiselle...	
28	? ? ?	
29	T.I. "Louise Bauchu... mais à l'atelier, on m'appelle Chichinette.	
30	T.I. manuscrit (suite)	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
30	...afin que Melle Chichinette puisse suite avoir la vie assurée pendant le délai indiqué. Les commanditaires en échange ne demandent RIEN DU TOUT. Philippe de CRAILLES.	
31	"-C'est sérieux, vrai, vous n'êtes pas tous un peu fous ?...	
32	"Ecoutez, petite, allez vite chez une couturière et revenez diner ici avec nous...On va voir si vous avez du goût!	
33	"Attention, Chichi, il s'agit d'avoir du goût !	
34	La première assemblée générale de la société en commandite.	
35	T.I. Tout cela est à vous, petite, allez moineau picorez.	
36	"Ah! il y en a vraiment qui ont de la veine !	
37	La commandite apprend que la petite est orpheline, et n'est pas heureuse chez sa tante, la mère Florent.	
38	T.I. (Lettre) Madame Florent, Votre nièce ayant gagné le gros lot ne pourra rentrer que demain pour faire ses paquets et déménager les quelques petites choses qu'elle a chez vous. Néflier. Notaire de S.M. le Roi Malikoko.	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
39	T.I. "C'est un peu comme dans les contes de fées où il y a un Prince charmant et une petite pauvresse.....	
40	T.I. Minuit passé...oh! de combien.	
41	"C'est vrai, Madame, que Monsieur Philippe n'aime que les blondes ?	
42	"Puisque c'est vrai que vous n'aimez que les blondes, emmenez-moi en Espagne.	
43	T.I. (Manuscrit) Fragile. Craint l'humidité. Reconduire à domicile.	
44	T.I. Serviteur modèle, Léon est exact au rendez-vous.	
45	T.I. "Tu me restes, toi, Henri ? Tu ne m'abandonnes pas comme Philippe.....	
46	T.I. "Hier matin, je n'étais pas heureuse... hier soir, j'avais tant de bonheur... et maintenant, je pleure.	
47	En route vers Séville.	
48	T.I. En Espagne, à l'aventure.	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
49	"C'est pour la Carmela, la grande danseuse...Ses admirateurs lui donnent une sérénade.	
50	La Carmela (Melle Eva REYNAL)	
51	T.I. Ce qui, pendant huit jours, a représenté pour Philippe toute l'Espagne.	
52	T.I. On peut s'aimer sans parler la même langue.	
53	T.I. Courrier de Paris.	
54	T.I. (lettre) Prince Carton à Comte Philippe de Crailles. Le Prince estime que vous vous conduisez comme le dernier des... derniers en laissant vos amis sans nouvelles.	
54 Bis	T.I. (lettre suite) Malgré tout, vous devez savoir ce qui se passe à Paris. Hier notre Chichinette a fait sa première sortie à cheval. Nous sommes donc tous férus d'elle. Perdran lui a offert un an de loyer dans son immeuble; Groseiller lui a donné d'admirables meubles anciens, et moi j'ai trouvé tout naturel.....	
55	T.I. Quand je vois cette petite, je me sens une âme de collégien...mais, pardon, ne monte-t-elle pas votre cheval favori ? Alors ? vous aussi ?	
56	T.I. Quand revient-il ?	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
57	La Carmela accepte un engagement dans un Music-Hall parisien.	
58	Les fonds sont bas.	
59	Retour vers Paris.	
60	Philippe, revenu à Paris, attend l'arrivée de la Carmela.	
61	"C'est que...voilà...j'attends quelqu'un.	
62	"Tenez, voici ma photographie, je l'avais fait faire pour vous."	
63	"Alors vous attendez votre... une amie ?	
64	T.I. Embrassez! Embrassez fort !	
65	"Surtout, soignez-le bien !	
66	"Sauve-toi, va faire tes courses et prépare-nous un dîner soigné.	
67	"Bras engourdi, Brazo adormecido.	
68	"Est-ce possible, est-ce la même femme?	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
69	"Vino frances... Champagne...	
70	"Mais dites donc, vous avez le génie de la destruction, vous !	
71	"Yo ne veux pas qu'une otre mouquère elle me disputations votre amour. Yo la mato !	
72	"Ah! non! zut... le mobilier à présent.	
73	Parfums... Bijoux ...	
74	"Ca vient de maman !....	
75	"Yo n'avais pas argente frances.....	
76	"Direccion del teatro.	
77	"La porte était entr'ouverte.....	
78	T.I. "Tu m'aimes donc ?....	
79	"Monsieur, mais... le diner soigné, il est prêt !	
80	"Prépare-moi un lit dans le cabinet de toilette .	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
81	"Les appartements de Monsieur sont prêts	
82	"Bonne nuit, Mademoiselle ...	
83	T.I. "Bonsoir, toi.	
84	Pendant des semaines, elle vécut ainsi chez Philippe et cependant, elle a une intrigue.	
85	"Il est là !	
86	"Léon, préparez ce qu'il faut et faites entrer...	
87	"En quelle année Louis XVI est-il mort ?	
88	Confidences.	
89	"Vous voulez m'en faire accroire ! Chichinette et vous !!!!!	
90	"Je vous le jure. Rien du tout .	
91	Mais non! Nantes n'a jamais été dans la Seine-Inférieure.!	
92	"Pas si près, je vous en prie... Votre parfum s'accroche à mes vêtements et ma femme me fait des scènes quand je rentre.	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
93	"Comment... sa femme... des scènes ?	
94	"Je voulais m'instruire pour être digne de toi.	
95	T.I. Un jour, en l'absence de Philippe et de Chichinette...	
96	"Et si vous me mentez d'un point, vous ne ferez pas de vieux os ici. Allez, je vous écoute .	
97	"C'est impossible... c'est impossible.	
98	"Appartement de Monsieur, appartement de... Mademoiselle.	
99	T.I. Où la vertu va-t-elle se nicher.	
100	"Vous direz que c'est mon valet de chambre qui l'a apportée...Attention je saurai si vous m'avez obéi...	
101	T.I. Et... s'il l'aime?... Enfin!	
102	(Lettre) Je vous attendrai Samedi prochain à Lancourt, mon petit-fils. Il vous sied de venir vous retremper dans un milieu d'où vous n'auriez jamais dû sortir. Votre liaison avec une demoiselle Chichette ou...Chichinette ne peut s'éterniser.	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
103	"Va là-bas, va voir ta grand'mère.	
104	T.I. "Comme vous êtes bonne, grand'mère d'être venue me chercher !	
105	T.I. "Mon petit-fils, le Comte Philippe de Crailles, M. & Mme de Cervières, leur fille Yvonne.	
106	T.I. "Comment va Chichinette ?	
107	"Attention! il y a complot de mariage.	
108	T.I. Une semaine s'est à peine écoulée et...déjà, loin des yeux, loin du coeur,	
109	"Je voudrais un mari..jeune, distingué, qui ne me traiterait pas en femme mariée mais...en amie. Je serais sa compagne de plaisir.	
110	T.I. "Ah! ça y est, la petite part à l'attaque.	
111	T.I. "Cette fois, au tour d'Isa de Crépy. ...Après la jeune fille, la jeune veuve!	
112	"Ecoutez-donc..on a marché..une branche a craqué ici, tout près....	
113	"Corrigez d'importance ce garconnet qui se permet d'écouter. Je vous attends au chateau, revenez vite !	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
114	"Allons, explique-toi, je ne te ferai pas de mal, montre ton museau.	
115	T.I. "Je veux mourir! je veux mourir !	
116	T.I. La Maison de la vieille nourrice de Philippe.	
117	T.I. "Françoise, c'est moi Philippe, ouvre !	
118	"Je reviendrai demain matin, soigne la bien .	
119	Mis au courant des incidents de la nuit, le Prince Carton garde ses réflexions pour lui.	
120	"Je m'aperçois avec stupeur que ma tendresse protectrice pour cette petite est en réalité une grande et profonde passion.	
121	"Et je vous dis, Madame, que cette petite est plus honnête que certaines femmes que vous recevez chez vous.	
122	"Et je vous dis, moi, Monsieur, que ce soir même, cette petite aura déguerpi.	
123	T.I. "Philippe, viens chez moi, j'ai à te parler.	

Liste des Titre et Sous-titres _____ pour la Pellicule n° ____

	Titre et Sous-titres français	Titre et Sous-titres
124	"Philippe, tu n'as plus de respect pour ta grand'mère...Comment à quelques pas d'ici, Mademoiselle Chich!!.. Chichinette !	
125	T.I. "Je ne sais qu'une chose, c'est que je l'aime, que je l'aime profondément.	
126	"Et moi!!.je ne sais qu'une chose... c'est qu'il faut que Mademoiselle Chichinette ne reste pas chez Françoise... Va !	
127	T.I. "Eh bien, mais grand'mère... je vais où vous me dites, chez Françoise...	
128	"Pas par là, Monsieur mon petit-fils... par ici...	
129	"Oh! Grand'mère! Grand'mère !....	
130	T.I. "Eh bien! puisque vous vous aimez, mariez-vous, mes enfants... L'amour voyez-vous c'est encore ce qu'il y a de plus beau au monde.	

-;----------;-

This document is from the Library of Congress
"Motion Picture Copyright Descriptions Collection, 1912-1977"

Collections Summary:

The Motion Picture Copyright Descriptions Collection, Class L and Class M, consists of forms, abstracts, plot summaries, dialogue and continuity scripts, press kits, publicity and other material, submitted for the purpose of enabling descriptive cataloging for motion picture photoplays registered with the United States Copyright Office under Class L and Class M from 1912-1977.

Class L Finding Aid:
https://hdl.loc.gov/loc.mbrsmi/eadmbrsmi.mi020004

Class M Finding Aid:
https://hdl.loc.gov/loc.mbrsmi/eadmbrsmi.mi021002

National Audio-Visual Conservation Center
The Library of Congress